Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Центр информационных технологий городского округа Тольятти

ПРИНЯТО

решением Методического совета

Протокол от «03» февраля 2021 г. № 1

УТВЕРЖДА

директор Т.В. Копылова

Приказ от №4% феврала 2021 г. № 2-обр.д

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Технология создания видеоматериалов для использования в образовательных организациях»

Программа предназначена для педагогических работников общеобразовательных организаций, образовательных организаций дошкольного образования, организаций дополнительного образования, желающих приобрести умения и опыт эффективного использования видеоматериалов в своей профессиональной деятельности. В рамках курса рассматриваются дидактические особенности и организационные аспекты использования видеоматериалов, особенности различных программных продуктов для монтажа видео.

Организация-разработчик:

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Центр информационных технологий городского округа Тольятти

Разработчики:

Герасимова И.П., заместитель директора МАОУ ДПО ЦИТ Яковлева В.В., методист МАОУ ДПО ЦИТ

Правообладатель программы:

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Центр информационных технологий городского округа Тольятти

445011, Самарская область, г. Тольятти, ул. Карла Маркса, 27а

© МАОУ ДПО ЦИТ

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. Паспорт программы повышения квалификации | 4 |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 2. Структура и содержание программы повышения квалификации | 6 |
| 3. Условия реализации программы повышения квалификации | 9 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения программы повышения квали- | 12 |
| фикации | |
| Приложения 1, 2. Образцы практических заданий и оценочных средств | 12 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

1.1. Область применения программы

Программа предназначена для повышения квалификации педагогических работников общеобразовательных организаций, образовательных организаций дошкольного образования, организаций дополнительного образования.

Актуальность программы обусловлена требованиями «Расширенного, ориентированного на перспективу перечня ИКТ-компетенций педагога» (Приложение № 1 к профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н).

<u>Цель программы</u>: обновление профессиональных компетенций в области использования технических и программных мультимедийных средств для осуществления профессиональной деятельности, опираясь на достижения в области современных информационных технологий и методик обучения.

Программа нацелена на получение следующих результатов:

- осуществлять планирование, организацию и анализ использования различных видеоматериалов в образовательном процессе;
- осуществлять видеоаудиофиксацию, использовать различные средства видеомонтажа;
- осуществлять подготовку к проведению выступлений и консультаций с видеосопровождением, в том числе в телекоммуникационной среде.

Форма обучения: очная, с использованием дистанционных технологий.

1.2. Требования к промежуточным результатам освоения модуля

С целью формирования перечисленных результатов обучающийся в ходе освоения программы должен:

Знать:

- сущность понятий: мультимедиа, медиаобразование;
- требования к компетентности педагога в области использования мультимедиа ресурсов и инструментов в педагогической деятельности;
- дидактический потенциал видеоматериалов; основные стратегии использования видеоматериалов в образовательной практике; образцы использования видеоматериалов в практике работы педагога;
- логика и методы поиска, сохранения и публикации изображений, звуковых и видео файлов;
- нормы и правила защиты авторского права и законного использования материалов;
- качественные информационные источники (видео и аудиозаписи, экранизации и т.д.) по своему предмету (направлению деятельности);
- основные функциональные возможности базовых инструментов создания и редактирования видеофайлов.

Уметь:

 осуществлять поиск мультимедийной информации в Интернет и их обоснованный выбор в соответствии с задачами своей профессиональной деятельности;

- выполнять требования по соблюдению авторских прав при заимствовании материалов из сети Интернет для использования в образовательном процессе;
- ставить образовательные задачи с учетом дидактического потенциала видеоматериалов;
 планировать целесообразное использование видеоматериалов в образовательном пропессе;
- осуществлять цифровую фото/видеосъемку и аудиозапись;
- использовать в практической деятельности инструменты обработки и монтажа изображений, аудио и видеоматериалов;
- различать форматы файлов, осуществлять конвертацию из одного формата в другой;
- осуществлять публикацию аудио и видеоматериалов в сети Интернет;
- создавать учебно-методические и дидактические видеоматериалы в поддержку учебного процесса (создавать видеоролик с использованием программ MS PowerPoint, Windows live, iSpring Free Cam);
- создавать видеоматериалы для публичных выступлений и консультаций с видеосопровождением, в том числе в телекоммуникационной среде.

1.3. Количество часов на освоение программы модуля:

всего – 36 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 18 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

2.1. Учебный план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная аудиторная учебная нагрузка, часов | | Самостоятельная ра- бота, |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------|
| | | всего | в т.ч. практические и ла- бораторные занятия | часов |
| Тема 1. Введение. Образовательный видеоконтент и аудиоконтент в Интернете. Нормативно-правовое обеспечение использования мультимедийных ресурсов в образовательной деятельности. | 3 | 2 | 1 | 1 |
| Тема 2. Дидактические аспекты использования видеоматериалов в профессиональной деятельности педагога | 9 | 5 | 3 | 4 |
| Тема 3. Создание, монтаж и хранение видеоматериалов | 22 | 9 | 7 | 13 |
| Зачёт | 2 | 2 | 2 | |
| ИТОГО: | 36 | 18 | 13 | 18 |

2.2. Учебно-тематический план

| Наименование тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|--|
| Тема 1. Введение. Об- | Содержание | 1 | | |
| разовательный ви- | 1. Цели, задачи, средства освоения программы. Обзор курса, его структура и дистанционная поддержка. | | | |
| деоконтент и | 2. Закон об авторском праве и правила соблюдения авторских прав на использование ресурсов Интернет. | | | |
| аудиоконтент в Интер- | 2. Закон об авторском праве и правила соблюдения авторских прав на использование ресурсов Интернет. 0,5 Практические занятия | | | |
| нете. Нормативно-пра- | 1. Логика и методы поиска и сохранения изображений, звуковых и видео файлов из сети Интернет. | | | |
| вовое обеспечение ис- | 2. Образовательный видеоконтент и аудиоконтент в Интернете. | 0,5 | | |
| пользования мульти- | Самостоятельная работа при изучении темы | | | |
| медийных ресурсов в | 1. Нормы и правила защиты авторского права и законного использования видеоматериалов. | 0,5 | | |
| образовательной дея- тельности. | 2. Виды образовательного видеоконтента и аудиоконтента. Архивы видеоконтента и аудиоконтента в Интернете. | 0,5 | | |
| Тема 2. Дидактиче- | Содержание | | | |
| ские аспекты исполь- | 1. Особенности учебного видеоконтента и аудиоконтента. | 0,5 | | |
| зования видеоматери- | 2. Дидактический потенциал видеоматериалов. Формы организации учебного процесса с использованием видео- | 0,5 | | |
| алов в профессиональ- | материалов. | | | |
| ной деятельности пе- | 3. Принципы и технологии создания личной коллекции образовательного видеоконтента. | 0,5 | | |
| дагога. | 4. Особенности видеоматериалов для публичных выступлений и консультаций с видеосопровождением, в том числе в телекоммуникационной среде | 0,5 | | |
| | Практические занятия | | | |
| | 1. Основные стратегии использования видеоматериалов в образовательной практике. | 0,5 | | |
| | Принципы и технологии создания личной коллекции образовательного видеоконтента. Отбор видеоматериалов | 0,5 | | |
| | для использования в учебном процессе. | 1 | | |
| | 3. Проектирование вариантов использования видеоматериалов в учебном процессе, их анализ на соответствие це- | 1 | | |
| | лям и задачам обучения. | 1 | | |
| | 4. Проектирование использования видеоматериалов для публичных выступлений | 0,5 | | |
| | Самостоятельная работа при изучении темы | | | |
| | 1. Оценка качества мультимедийных образовательных ресурсов (видео и аудиозаписи, экранизации и т.д.) по сво- | 1 | | |
| | ему предмету (направлению деятельности). | <u> </u> | | |
| | 2. Знакомство с существующими практиками использования видеоматериалов в образовании. | 1 | | |
| | 3. Проектирование учебных заданий с использованием видеоматериалов | 2 | | |
| Тема 3. Создание, | Содержание | | | |
| монтаж и хранение ви- | 1. Характеристика инструментария прикладных программ для создания видеоматериалов | 0,5 | | |
| деоматериалов | 2. Основы монтажа видеоматериалов | 1 | | |
| | 3. Облачные приложения и сервисы для работы с видеоконтентом. Видеохостинги. | 0,5 | | |
| | Практические занятия | | | |

| | 1. | Основные элементы интерфейса и основной функционал программы Windows live. Базовые приемы нелинейного видеомонтажа: обрезка, удаление, склеивание, наложение. Эффекты. Переходы. Титры. | 4 |
|--------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| | 2. | Работа со звуком при монтаже видеоматериалов | 0,5 |
| | 3. | Основные элементы интерфейса и основной функционал программы MS Power Point | 1 |
| | 4. | Основные элементы интерфейса и основной функционал программы iSpring Free Cam. Скринкастинг и | |
| | | редактирование видео. Запись видео на камеру, скринкаст. Форматы видеофайлов. Альтернативные способы | 1 |
| | | записи видео. | |
| | 5. | Публикация видео в сервисе Youtube | 0,5 |
| | Ca | мостоятельная работа при изучении темы | |
| | 1. | Создание учебного видео средствами программы Windows Live | 6 |
| | 2. | Форматы медиафайлов. Преобразование медиафайлов | 1 |
| | 3. | Создание видеосопровождения публичного выступления средствами программы MS Power Point | 3 |
| | 4. | Создание видеоинструкции средствами программы iSpring Free Cam | 3 |
| Зачёт | | Представление итоговых работ | 2 |
| ИТОГО: | | | 36 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета, оснащенного компьютерной техникой.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- компьютеры с установленным программным обеспечением (операционная система MS Windows, MS PowerPoint, Windows live, iSpring Free Cam, Adobe Flash Player 9.0* или более поздняя версия, Adobe Reader 8.0* или более поздняя версия) и выходом в сеть Интернет из расчета одна ПЭВМ на одного человека;
- цифровой фотоаппарат/видеокамера, либо смартфон/планшет с функцией видеозаписи;
- микрофон, наушники
- мультимедийный проектор;
- экран;
- звуковая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

- Аствацатуров Г.О. Медиадидактика и современный урок: технологичесукие приемы
 / Г.О.Аствацатуров, кандидант ист.наук. Волгоград: Учитель, 2011. 111 с.
- Аствацатуров Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приемы, фрагменты уроков / Г.О.Аствацатуров, кандидант ист.наук. Волгоград: Учитель, 2009. 133 с.
- Авторское право на YouTube [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://support.google.com/youtube/topic/2676339?hl=ru&ref_topic=6151248 (дата обращения: 04.04.19)
- Бурдюкова Е.В., Косырев П.П. Создание фильмов средствами Microsoft Movie Maker. Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2007. 42 с.
- Видеоматериалы и сетевые видеосервисы в работе учителя : практическое пособие / (Е.В.Бурдюкова, Я.С.Быковский, А.В.Коровко и др. ; под ред. Я.С.Быховского). М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. 90 с
- Золотухин С. 10 советов по созданию крутых образовательных видеокастов [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.eduneo.ru/10-sovetov-po-sozdaniyu-krutyx-obrazovatelnyx-videokastov/ 10 советов по созданию крутых образовательных видеокастов (дата обращения: 04.04.19)

- Ишкаева Л. Создание фильма в Киностудии Windows Live [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://youtu.be/9FRo9nJmvH4 (дата обращения: 04.04.19)
- Конвертация_данных [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Конвертация данных (дата обращения: 04.04.19)
- Мюррей Кэтрин Новые возможности системы Microsoft Office 2007 / Мюррей К.; пер.с англ. М.: Издательство "ЭКОМ", 2007. 256 с.
- Монтаж видео в Киностудии Windows (Movie Maker) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://youtu.be/2L9xbUql3sY (дата обращения: 04.04.19)
- Официальный учебный курс Microsoft Office PowerPoint 2003 / Пер.с англ. М.: Издательство ЭКОМ; БИНОМю Лаьборатория знаний, 2006.-390 с.
- Практическая психология безопасности. Управление персональными данными в интернете: учеб.-метод. пособие для работников системы общего образования / Г.У. Солдатова, А.А. Приезжева, О.И. Олькина, В.Н. Шляпников. М.: Генезис, 2017. 224 с.
- Справочный центр YouTube. Загрузка видео [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://support.google.com/youtube/topic/16547?hl=ru&ref_topic=4355169 (дата обращения: 04.04.19)
- Смирнова В. «Как создать и озвучить презентацию в программе PowerPoint» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://youtu.be/Qux21d5_LNU (дата обращения: 04.04.19)
- Сорокина М.Б. «Видеомонтаж в программе Киностудия Windows Live»: Учебное пособие., 2013. 32 с. [Электронный ресурс]
- Форматы видеофайлов [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://videovegas.ru/urok-14-formaty-videofajlov.html (дата обращения: 04.04.19)

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса

- Количество обучающихся в группе не более 15 человек.
- Реализация программы требует использования активных технологий обучения, основанных на сотрудничестве и взаимодействии преподавателя и обучающихся. Оптимальная форма обучения тренинг, т.к. он сочетает кратковременность, высокую насыщенность материалом, мобильность структуры и разнообразие используемых методов и приемов, возможность учитывать индивидуальные особенности обучаемых, актуализацию их знаний и опыта. Тренинг соединяет в себе

- различные формы групповой работы, от индивидуальной деятельности до работы в составе большой группы, т.е. всех участников.
- Большая часть занятий построена с использованием приёмов технологии развития критического мышления и её основных этапов (вызов, осмысление, рефлексия). Это позволяет актуализировать знания участников, повысить мотивацию к получению и освоению новой информации с последующим ее присвоением.
- Реализация программы требует не только традиционного аудиторного пространства, но и сетевого виртуального пространства, в котором организована структура курса, опубликованы материалы дистанционной поддержки обучения, публикуются методические материалы и инструкции, (система дистанционного обучения МАОУ ДПО ЦИТ на базе среды Moodle http://moodle.tgl.net.ru/)

Входные требования к обучающимся:

Обучающиеся должны владеть начальными навыками работы с ПК (работа с операционной системой, с офисными приложениями MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, навыки поиска информации в сети Интернет).

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение: высшее профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование в области информационно-коммуникационных технологий.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕ-НИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Образовательное учреждение, реализующее программу, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации демонстрируемых обучающимися знаний, умений и получения ими опыта практической деятельности и итогового контроля сформированности конечных результатов (дополнительных профессиональных компетенций).

Промежуточная аттестация проводится преподавателем на основе оценивания результатов практических работ обучающихся (Π риложение 1).

Итоговая аттестация проводится в форме защиты разработанного проекта учебной ситуации на основе требований к итоговому проекту (Π *риложение* 2).

По результатам итогового контроля формируется оценочное суждение о степени достижения конечных образовательных результатов программы в формате: «сформирован полностью \ сформирован частично \ не сформирован».

Формы и методы текущего, промежуточного и итогового контроля доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Приложение 1.

Практическая работа № 1 «Использования видеоматериалов в образовательном процессе»

- 1. Знакомство с ресурсами видеоколлекции по основным школьным предметам на муниципальном образовательном портале ТолВики.
 - Перейдите по ссылке https://clck.ru/FZ5FE
 - Познакомьтесь с ресурсами видеоколлекции по своему предмету.
- 2. Проектирование использования видеоматериалов в учебном процессе
 - Выберите 3 видеоматериала и спроектируйте варианты их использования в учебном процессе (определите оптимальные формы, методы использования видеоресурсов на уроке или во внеурочной деятельности, составьте вопросы, задания для учащихся).
 - Заполните предложенную таблицу для каждого видеоматериала:

| Класс | Предмет/Тема | Наименование | Целесообразность вы- | Задание для уч-ся | Планируемый |
|-------|--------------|---------------|----------------------|-------------------|-------------|
| | | ресурса/адрес | бора ресурса | с использованием | результат |
| | | pecypca | | ресурса | |
| | | | | | |

• Сохраните заполненную таблицу в папке «ФИО» на рабочем столе.

Практическая работа № 2 «Создание цифрового образовательного ресурса с аудио и видеоинформацией»

- Изучите инструкцию по монтажу видеороликов в программе Windows Live
- Создайте в программе Windows Live цифровой образовательный ресурс для начальной школы об условиях прорастания зерна с аудио и видеоинформацией. Для создания ЦОР используйте предложенные материалы (видеоролик «Прорастание зерна», звуковой файл «Звуки природы»). Все рабочие материалы хранятся в папке «ФИО» на рабочем столе.
- Сохраните созданный ЦОР в видео формате *mpeg4 в папке «ФИО» на рабочем столе. Требования к ЦОР:
- Наличие титров с названием ЦОР и сведениями об авторе
- Использование переходов между кадрами
- Наличие смонтированного видеофрагмента с текстовыми пояснениями
- Наличие звукового сопровождения

Практическая работа № 3 «Создание видеоинструкции для учащихся»

- Изучите инструкцию по работе с программой iSpring Free Cam
- Создайте в программе iSpring Free Cam видеоинструкцию по вставке в текстовый документ изображения и диаграммы.
- Сохраните созданную видеоинструкцию в папке «ФИО» на рабочем столе.

Практическая работа № 4 «Использование возможностей сервиса YouTube»

- Зарегистрируйтесь в сервисе YouTube.
- Оформите личный видеоканал на YouTube. Создайте его заставку.
- Создайте 2 плей-листа по своему предмету и поместите в них найденные видеоролики.

Приложение 2.

Итоговая работа «Проект учебной ситуации по предмету с использованием созданного и опубликованного образовательного видеоматериала»

- Разработайте проект учебной ситуации по своему предмету с использованием видеоматериала.
- Создайте в программе Windows Live авторский видеоматериал или смонтируйте видеоматериал, найденный в сети.
- Опубликуйте созданный видеоматериал в сервисе YouTube.

• Заполните предложенный шаблон учебной ситуации и сохраните файл в папке «ФИО» на рабочем столе.

Шаблон проекта учебной ситуации

| 1. | Фамилия, имя, отчество ав- | |
|-----|----------------------------|--|
| | тора | |
| 2. | Учебный предмет | |
| 3. | Учебная тема | |
| 4. | Класс | |
| 5. | Основная идея (проблема) | |
| | учебной ситуации | |
| 6. | Наименование видеоматери- | |
| | ала | |
| 7. | Краткая аннотация видеома- | |
| | териала | |
| 8. | Этап урока, на котором ис- | |
| | пользуется видеоматериал | |
| 9. | Планируемые предметные | |
| | результаты обучения | |
| 10. | Планируемые метапредмет- | |
| | ные и личностные резуль- | |
| | таты обучения (УУД) | |
| 11. | | |
| | альная, групповая) | |
| 12. | Методы, приёмы работы | |
| | | |
| 13. | | |
| | просов) для учащихся | |