

## РЕЦЕНЗИЯ

### на методические рекомендации «СОСТАВЛЕНИЕ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОПИСАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗОВ ПО ПОРТРЕТУ»

*Автор-составитель: Кучерова Галина Викторовна, воспитатель  
МБУ детский сад № 167 «Долинка» г.о. Тольятти*

Развитие связной речи считается центральной задачей дошкольного образования. Это обусловлено ее общественной значимостью и ролью в развитии индивида. Непосредственно в связной речи реализуется главная, коммуникативная, функция языка и речи. Связная речь характеризует уровень речевого и умственного развития ребенка. Чтобы связно изложить о чем-нибудь, нужно ясно представлять объект (предмет, событие), подвергать анализу, отбирать ключевые качества и свойства, устанавливать разные отношения (причинно-следственные, временные) между предметами и явлениями. Овладение связной устной речью – это одно из главных условий успешной подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. В связи с этим актуальность и значимость рецензируемых материалов являются несомненными.

Автор обосновывает значение творческих рассказов по картине в развитии связной речи детей дошкольного возраста, а именно составления описательных рассказов по портрету. Воспитатель выделяет трудности, с которыми сталкиваются дети при описании портретов при использовании традиционных методов, и предлагает методические рекомендации по составлению детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету.

Цель данных рекомендаций – обновление методов и приемов развития связной речи детей старшего дошкольного возраста, поддержки инициативы, самостоятельности и творчества детей при создании алгоритма описания портрета и составления рассказов по нему.

Отличительной особенностью и новизной предложенной в методических рекомендациях методики является использование адаптированных для детей старшего дошкольного возраста методов ТРИЗ-технологии, моделирования и авторских методик («Технология обучения составлению связного рассказа по сюжетной картине» А.Б. Кузнецовой, Т.А. Сидорчук, А.А. Нестеренко, «Картинка без запинки» (методика рассказа по картинке) И.Н. Мурашкова, Н.П. Валюмс).

Достоинством рецензируемых методических рекомендаций являются представленные в их содержании следующие материалы:

– этапы работы с портретом, алгоритм составления описательного рассказа по портрету;

– практический материал для обогащения словаря и формирования грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста при составлении описательных рассказов по портретам;

– рекомендации по отбору портретов для рассматривания детьми старшего дошкольного возраста и составления описательных рассказов.

Рецензируемая работа, несомненно, имеет практическую значимость, так как содержащиеся в ней методические разработки помогут педагогам ДОО организовать работу по развитию связной (описательной) речи детей старшего дошкольного возраста, самостоятельности и творчества в коммуникативной деятельности.

В качестве рекомендаций можно предложить автору-составителю выделить содержание и отразить в нем структуру методических рекомендаций, оформить литературу по ГОСТ Р 7.0.5-2008.

В целом методические рекомендации «Составление детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету» соответствуют основным требованиям, предъявляемым к работам данного вида, и могут быть рекомендованы к использованию в образовательном процессе ДОО.

**Рецензент:**

к.пед.н., доцент

кафедры дошкольной педагогики и психологии

Тольяттинского государственного университета



А.Ю. Козлова