

Рецензия

на методические рекомендации

«Составление детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету»
(автор - Кучерова Г.В., воспитатель МБУ детского сада № 167 «Долинка» г.о.Тольятти)

Актуальность данных методических рекомендаций «Составление детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету» не вызывает сомнения. Они имеют значимость для педагогов дошкольных образовательных учреждений, прежде всего потому, что способствуют решению проблемы недостаточного методического обеспечения по составлению детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету.

В рецензируемой работе автором всесторонне проанализированы научные публикации авторов Е.И. Тихеевой, А.А. Леонтьева, В.С. Мухиной, О.И. Радиной, Т.А. Сидорчук, рассматривающие составление описательных рассказов по портрету как возможность мотивировать и активизировать ребенка в своей познавательной и речевой деятельности.

Портрет - жанр живописи, в основе которого лежит изображение конкретного человека или группы. Картины оказывают огромное влияние на развитие ребенка. В процессе ознакомления с портретом у детей постепенно формируется эстетическая оценка человека, образ которого передан художником. Поэтому в дошкольном возрасте необходимо максимально использовать возможности изобразительного искусства, которое воздействует на внутренний мир ребенка, расширяет его эмоциональный опыт. Картины, подобранные автором, доступны пониманию детей. Предпочтение отдается портретам, художественный образ которых отличается всеми достоинствами портретной живописи, направленным на формирование духовной основы ребенка, нравственно-эстетических качеств, познавательных интересов и способностей, культурно-коммуникативных проявлений.

Новизна методических рекомендаций состоит в сочетании традиционных игровых форм и элементов ТРИЗ-технологий. Предложенный автором алгоритм работы по составлению детьми описательных рассказов по портрету, выстраивается на основе формирования представлений детей о себе и других людях, ознакомлении детей с культурным и мировым наследием в жанре портрета. Результатом такой работы становится не только рассказ по конкретной картине, а усвоение обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой картине. Это способствует приобретению дошкольниками определенного социального опыта; знаний о самом человеке, его эмоционально-нравственных проявлениях, взаимоотношениях с обществом и развивает умение выражать свое мнение об увиденном вербально в речи и невербально в мимике, пантомимике.

Несомненным достоинством методических рекомендаций является использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Наглядное представление обучающего и развивающего материала на экране (адаптированного к возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников) помогает наиболее эффективно проводить педагогу занятия с детьми.

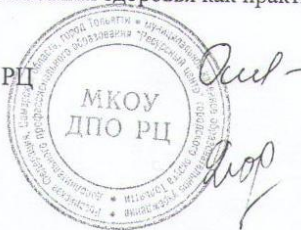
Однако методические рекомендации «Составление детьми старшего дошкольного возраста описательных рассказов по портрету» необходимо логически структурировать и содержательно дополнить.

Методические рекомендации могут быть рекомендованы для проведения совместной работы педагога с детьми с нормально развивающимися сверстниками и с детьми с ограниченными возможностями здоровья как практическое руководство.

Директор МКОУ ДПО РЦ

Методист

07.04.2017



Осипова Л.Г., к.п.н.

Ягодина Л.А., к.п.н.