

## Рецензия

### на методическую разработку «Речевая карусель» для детей 3-7 лет с задержкой психического развития

Автор: Рево Е.В., учитель-дефектолог МБУ д/с № 53 «Чайка» г.о. Тольятти

Правильная, хорошо развитая и красивая речь является залогом успеха в большинстве сфер жизнедеятельности человека. Поэтому развитие речи играет важную роль в формировании и становлении личности ребенка. Нарушения в развитии речи у детей могут отрицательно сказаться на формировании психики. Задержка психического развития (ЗПР) проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. Если у ребенка наблюдается задержка психического развития, в том числе речевого, у него возникают проблемы в общении со сверстниками, взрослыми, социальная некомпетентность.

Нарушения речи при ЗПР носят системный характер (недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи) и входят в структуру дефекта. Дети имеют ограниченный словарный запас, плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом.

Содержание методической разработки «Речевая карусель» нацелено на достижение положительного результата в речевом развитии детей с ЗПР и представляет собой описание педагогической технологии проведения ритмических и логоритмических игр, адекватных возрастным возможностям детей и ориентированной на умственное, речевое, эмоциональное, личностное развитие дошкольника.

Мониторинговые исследования, проводимые автором в течение 2 лет, позволили обеспечить ей положительный результат в развитии речи детей с ЗПР от 3 до 7 лет и разработать инструментарий для обследования речи данной категории детей. Инструментарий включает в себя следующие разделы: «Состояние мелкой и артикуляционной моторик», «Состояние мимической мускулатуры», «Состояние словаря, связной речи», «Состояние фонематической стороны речи».

В представленных материалах имеется комплексно-тематическое планирование работы и описание ритмических и логоритмических занятий с детьми ЗПР 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет, в основу которых положена педагогическая игра, обеспечивающая гуманистический подход к проведению занятий и реализацию требований ФГОС ДО.

Несмотря на несомненные достоинства представленной методической разработки, целесообразно подкрепить материал как можно большей наглядностью, применив информационно-коммуникационные технологии и записав ритмические и логопедические игры на электронный носитель.

Предлагаемый материал интересен для педагогов дошкольных образовательных организаций, актуален в связи с доступностью и разнообразным содержанием.

Директор МКОУ ДПО РЦ

Методист МКОУ ДПО РЦ

Октябрь 2017г.



Л.Г.Осипова, к.п.н.

Л.А.Ягодина, к.п.н.