

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Раздел 1. Характеристика концерта как интегрированной формы работы с детьми старшего дошкольного возраста	10
<i>Учебно-исследовательские задания к разделу 1</i>	17
Раздел 2. Методические рекомендации по подготовке и проведению концерта с детьми старшего дошкольного возраста	19
<i>Учебно-исследовательские задания к разделу 2</i>	32
Раздел 3. Методическое сопровождение подготовки и проведения концерта с детьми старшего дошкольного возраста	34
<i>Конспект проведения литературного концерта по теме «Осень золотая»</i>	34
<i>Конспект подготовки литературного концерта (работа оформителей) по теме «За кулисами концертного зала»</i>	42
<i>Конспект проведения познавательного концерта (представление фокусников) по теме «От фокуса к фокусу»</i>	47
<i>Конспект подготовки познавательного концерта (работа оформителей) по теме «От фокуса к фокусу»</i>	59
<i>Конспект проведения литературно-музыкального концерта по теме «Полубуйтесь вы на нас, мы артисты высший класс!»</i>	66
<i>Конспект подготовки смешанного концерта (работа оформителей) по теме «Ожидание праздника»</i>	74
<i>Конспект репетиции смешанного концерта по теме «На репетиции потрудились – концерт получился!»</i>	80
Тезаурус	88
Библиографический список	92
<i>Приложение 1. Технологические карты проведения литературного концерта и представления фокусников</i>	94
<i>Приложение 2. Примерный перечень дидактических единиц, реализуемых в литературном и музыкальном концертах</i>	98