

Всероссийская олимпиада школьников
Итальянский язык. 2025-2026 уч.г.
Муниципальный этап. 9-11 классы
Аудирование (15 баллов)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (*vero* или *falso*).

1. Il furto avvenne di sera.
a) vero b) falso
2. Vincenzo Peruggia fu visto subito all'entrata.
a) vero b) falso
3. Alfredo Geri abitava a Firenze.
a) vero b) falso
4. Geri ebbe l'incontro con Peruggia in inverno.
a) vero b) falso
5. Peruggia rubò il quadro per ottenere i soldi.
a) vero b) falso
6. La Gioconda fu portata in Francia dall'autore stesso.
a) vero b) falso
7. Eventualmente la pena di Vincenzo Peruggia fu prolungata.
a) vero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и закончите предложения, выбрав вариант из трёх предложенных.

8. Vincenzo Peruggia era un operaio che ...
a) faceva la guardia ai quadri.
b) spolverava i quadri.
c) restaurava i quadri.
9. Peruggia entrò nel museo attraverso ...
a) l'ingresso principale.
b) la porta usata dagli operai.
c) la finestra del pianterreno.
10. Per nascondere il quadro Vincenzo lo avvolse ...
a) nella giacca.
b) nella sciarpa.
c) nei pantaloni.

11. Alfredo Geri diffuse un annuncio tramite ...
 - a) la stampa.
 - b) la TV.
 - c) la radio.

12. L'incontro fu fissato ...
 - a) nel parco.
 - b) presso la Regia Galleria di Firenze.
 - c) in un albergo.

13. Venduto il quadro, Peruggia fu catturato ...
 - a) un giorno dopo.
 - b) una settimana dopo.
 - c) un mese dopo.

14. Dopo aver visto i quadri italiani portati in Francia Peruggia ...
 - a) provò orgoglio per la cultura italiana.
 - b) rimase indifferente.
 - c) si sdegnò.

15. Alla fin fine Vincenzo passò in reclusione ...
 - a) meno di un anno.
 - b) un anno.
 - c) più di un anno.

Всероссийская олимпиада школьников
Итальянский язык. 2025-2026 уч.г.
Муниципальный этап. 9-11 классы
Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

Tempo fa, al mercato, comprai un pesce rosso in un vasetto rotondo di vetro trasparente. Là dentro l'animale stava stretto, di nuotare non se ne parlava (1) _____.

Mi dispiaceva (2) _____ battere il naso contro il vetro. Dunque decisi di procurargli una casa meno stretta. E in giardino feci (3) _____ una bella vasca rotonda di tre metri e cinquanta di diametro e profonda mezza gamba.

Quando la vasca fu pronta, la (4) _____ di acqua fresca e già volevo buttarci il pesciolino, quando pensai che lui si trova adesso in acqua tiepida e gli posso (5) _____ male se lo getto all'improvviso in acqua fredda. Allora presi il vaso di vetro lasciandoci (6) _____ l'acqua e il pesciolino, e lo misi sul fondo della vasca nuova.

Per qualche (7) _____ il pesce continuò a battere il naso contro il vetro, poi risalito, si affacciò timidamente dal vaso e non incontrando nessun ostacolo, (8) _____ a correre da una parte all'altra della vasca, entusiasta della libertà inaspettata.

Questa allegria durò un paio (9) _____ giorni. Tre mattine dopo, andato a vedere come stava, mi meravigliai (10) _____ nascosto di nuovo nel vaso che (11) _____ nella vasca. Se ne stava tranquillo tranquillo e non batteva più la testa contro il vetro. Pensai che non ci doveva stare a lungo, che doveva uscire dal vaso. Però anche l'indomani e il giorno successivo e anche dopo (12) _____ nel vasetto. Io (13) _____ la pazienza e gli parlai:

“Caro pesce, (14) _____, ho speso un mucchio di soldi per farti costruire una vasca per nuotare e tu passi tutte le giornate dentro quel vaso? Non ti importa niente della libertà che hai avuto?”

Allora il pesce mi rispose: “Oh, uomo! Come sei poco intelligente. Che strana idea della libertà tu hai! Non è la libertà che importa, (15) _____ la possibilità di usarla. Io amo questo vaso e so che quando voglio, posso (16) _____ e fare lunghi viaggi nella grande vasca, (17) _____ ti sono estremamente grato. Prima questo

vaso era carcere, adesso non (18) _____ è più, ecco la differenza. E dunque se vuoi farmi un piacere, (19) _____ tranquillo nel mio vaso.”

Al che io (20) _____, scusandomi.

	A	B	C
1	anche	anzi	neanche
2	vederlo	vedendolo	vedergli
3	costruire	costruendo	aver costruito
4	riempì	riempìi	riempivi
5	dare	fare	provocare
6	dentro	fuori	indietro
7	tempi	tempo	minuti
8	finiva	si mise	aveva cominciato
9	dei	degli	di
10	vederlo	vedendolo	lo visto
11	avevo dimenticato	avrebbe dimenticato	dimenticai
12	era rimasto	rimasi	rimaneva
13	perse	persi	ho perso
14	scusa	scusi	scusino
15	oltre	ma	siccome
16	uscirci	uscirne	uscendone
17	dalla quale	in cui	della quale
18	lo	la	le
19	lasciami	mi lasci	mi lascino
20	me ne andavo	me ne andai	me n'ero andato

Всероссийская олимпиада школьников
Итальянский язык. 2025-2026 уч.г.
Муниципальный этап. 9-11 классы
Лингвострановедение (10 баллов)

Задание 1. Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии и истории современной Италии. Впишите в бланк ответов буквы (a, b или c), соответствующие выбранным вариантам.

1. La regione più grande d'Italia è la ...

- a) Sardegna.
- b) Sicilia.
- c) Toscana.

2. Fa parte delle Isole Eolie ...

- a) Stromboli.
- b) Ischia.
- c) Capri.

3. San Marino confina con la regione ...

- a) Emilia-Romagna.
- b) Puglia.
- c) Campania.

4. La spedizione dei Mille cominciò in ...

- a) estate.
- b) autunno.
- c) primavera.

5. La città di Pompei fu distrutta ...

- a) dall'Etna.
- b) dallo Stromboli.
- c) dal Vesuvio.

Задание 2. Закончите фразы, выбрав информацию по культуре и общественной жизни современной Италии. Впишите в бланк ответов буквы (a, b или c), соответствующие выбранным вариантам.

6. Il regista del film *Roma città aperta* fu ...

- a) Roberto Rossellini.
- b) Federico Fellini.
- c) Luchino Visconti.

7. Non lavorò a San Pietroburgo ...

- a) Aloisio Novi.

Всероссийская олимпиада школьников
Итальянский язык. 2025-2026 уч.г.
Муниципальный этап. 9-11 классы

- b) Domenico Trezzini.
- c) Carlo Rossi.

8. Il quotidiano italiano economico è ...

- a) il Sole 24 ore.
- b) il Corriere della sera.
- c) la Repubblica.

9. Il Ponte Vecchio si trova nella regione ...

- a) Toscana.
- b) Umbria.
- c) Lombardia.

10. L'*Aida* è un'opera di ...

- a) Gioacchino Rossini.
- b) Giuseppe Verdi.
- c) Giacomo Puccini.

Чтение (15 баллов)

Задание 1. Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав вариант ответа из трёх предложенных.

Testo 1

La moneta scomparsa

All'inizio dell'anno scolastico Lorenzo si trovava in una classe in cui non conosceva proprio nessuno, a differenza di altri che invece erano insieme da tempo. Per fortuna stava nel banco vicino a Fabrizio, che mostrò subito simpatia per lui e così dopo pochi giorni i due erano amiconi.

Cominciarono a frequentarsi per giocare ai giardini o per fare qualche compito insieme.

"Vedi quel cassetto?" – disse una volta. – "Lì ci sono tutti i miei tesori."

"Me li fai vedere?" – chiese subito Fabrizio.

"Va bene, proprio perché sei tu."

E Lorenzo spalancò il cassetto che era pieno di cartoline, figurine, fotografie, giochini e ricordi di ogni genere.

"Mi aspettavo di più," – borbottò Fabrizio.

Allora Lorenzo, un po' deluso, tirò fuori uno scatolino e tolse con delicatezza il piccolo coperchio: sul fondo c'era una moneta chiaramente antica.

"E' romana," – disse soltanto.

Fabrizio adesso era molto incuriosito.

"E come mai ce l'hai tu?"

"Me l'ha regalata un collezionista, amico di mio padre, e da lui ho saputo che questa figura in rilievo è un elegante carro da viaggio di antico tipo italico."

Fabrizio era ammirato.

"Posso prenderla in mano, la tua moneta?"

"Ma sì, certo!" – rise Lorenzo, molto fiero.

Passarono alcuni mesi e i ragazzi a scuola arrivarono a studiare la storia e la vita dei Romani e la professoressa fra l'altro parlò dei carri dei romani antichi. Potete

immaginare che cosa venne in mente a Lorenzo: avrebbe portato la sua moneta a scuola e l'avrebbe mostrata all'insegnante.

In quel momento non disse nulla. Ma appena arrivò a casa, corse a frugare nel famoso cassetto dei suoi tesori. Trovò sì lo scatolino della moneta, ma era aperto e vuoto. Ma fruga che ti fruga, e cerca che ti ricerca... niente! La moneta era letteralmente sparita.

Nessuno in famiglia metteva mai le mani in quel cassetto, lui stesso non aveva mai toccato la moneta da quella volta, con Fabrizio. Già, Fabrizio! Era venuto più volte in casa, a giocare, a studiare.

Un'idea terribile gli attraversò la mente come un lampo: la moneta l'aveva rubata lui!

1. Lorenzo conservava le sue cose preziose ...

- a) a casa.
- b) nel giardino.
- c) a scuola.

2. All'inizio dell'anno scolastico Lorenzo ...

- a) aveva già un amico nella sua classe.
- b) aveva già tanti amici nella sua classe.
- c) non aveva nessun amico nella sua classe.

3. Le cose che Lorenzo riteneva preziose ...

- a) meravigliarono subito il suo amico.
- b) dapprima non impressionarono il suo amico.
- c) delusero il suo amico Fabrizio.

4. La moneta preziosa ...

- a) Lorenzo l'aveva trovata per caso.
- b) l'aveva regalata a Lorenzo un conoscente.
- c) Lorenzo l'aveva vinta in qualche concorso.

5. La moneta preziosa risaliva ...

- a) ai tempi antichi.
- b) al Medioevo.
- c) all'Età moderna.

6. La moneta preziosa sparì ...

- a) insieme agli altri tesori di Lorenzo.
- b) insieme allo scatolino della moneta.
- c) senza lo scatolino della moneta.

7. Lorenzo venne a sapere della scomparsa della moneta ...

- a) subito dopo la visita del suo amico Fabrizio.
- b) mentre studiava la storia dei Romani a scuola.
- c) quando volle farla vedere a un nuovo amico.

8. Alla fin fine Lorenzo ...

- a) non poteva immaginare chi era stato il ladro.
- b) aveva un'idea chi era stato il ladro.
- c) aveva catturato il ladro.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (*vero* или *falso*).

Testo 2

Il vecchio e il bambino

Con passo lento un vecchio attraversava il parco verde e profumato di fiori appena sbocciati. Era una sera di primavera, il sole tramontava e i suoi ultimi raggi giocavano con le foglie tenere degli alberi e brillavano di tanti colori sulle rose, sui garofani, sui tulipani, sulle margherite. Diffondeva una luce dorata sulle piante, sull'erba appena nata, sui capelli bianchi del vecchio e sui capelli biondi di un bambino che giocava con numerosi aeroplani, seduto in terra.

Il vecchio si fermò vicino al bambino a guardarlo mentre metteva i suoi aeroplani in formazione e ne imitava il rumore. Chiese dopo un po' di silenziosa attesa:

— Che cosa farai quando sarai grande, bambino?

— Farò l'aviatore. Col mio aeroplano guiderò nel cielo una squadriglia di mille aeroplani, ma il mio sarà il più bello.

— Perché vuoi fare l'aviatore ?

— Perché voglio volare nel cielo.

— E che cosa andrai a cercare nel cielo ?

— Andrò a cogliere le stelle.

— Ma le stelle sono molto lontane e dovrai volare molto per raggiungerle.

— Lo so, ma il mio aeroplano sarà molto potente, non si romperà mai e starò in cielo tutto il tempo che vorrò. Se vuoi venire anche tu, ti posso dare questo aeroplano. Ha un posto solo, ma è comodo.

— Grazie, bambino, mi piacerebbe venire in cielo con te, ma non so pilotare l'aeroplano, e poi sono troppo vecchio e stanco e ho paura di non aver la forza di fare tanta strada.

— Peccato ! Ci saremmo divertiti insieme. Ora devo andare a casa. Ciao!

E con i suoi aeroplani il bambino partì correndo attraverso il parco.

Il vecchio continuò la sua strada. Il sole era tramontato. La sera era bella e un po' meno triste per il vecchio perché pensava che anche se lui non aveva più ambizioni né sogni, il bambino ne aveva tanti; e forse, chissà, avrebbe potuto realizzarli.

9. Il cielo quella sera era tutto coperto di nuvole.

- a) vero b) falso

10. Il bambino sognava di volare nel cielo solo.

- a) vero b) falso

11. Il bambino era deciso a far fronte alle difficoltà.

- a) vero b) falso

12. Il vecchio era pronto a volare nel cielo col bambino.

- a) vero b) falso

13. Quando il vecchio continuò la strada faceva già buio.
a) vero b) falso
14. L'incontro col bambino rallegrò un po' il vecchio.
a) vero b) falso
15. Il vecchio era assolutamente sicuro che il bambino ce l'avrebbe fatta a realizzare tutti i propri sogni.
a) vero b) falso