

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 4 академических часа (180 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдадите его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – 188 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

Задание 1.1. Дан ряд имен авторов и названий произведений: Шарль Перро; Ханс Кристиан Андерсен; Снежная королева; Золушка; Дюймовочка; Спящая красавица.

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите названия произведений/ имена авторов, включенных Вами в каждую группу.
2. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленные произведения и их авторов.

Максимальный балл за задание 1.1. – 12 баллов

Задание 1.2. Перед Вами ряд понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи, и ряд изображений памятников искусства:

1. Сопоставьте номер понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1.Прясло 2. Закомара 3. Барабан 4. Портал

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 30 баллов

Задание 2

Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

1. Напишите название музыкального произведения, о котором говорится в стихотворении.
2. Напишите имя и фамилию композитора, сочинившего это музыкальное произведение.
3. Назовите художественные средства поэзии и музыки, используемые для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Люблю у Грига сказочный сюжет:
В пещере горной шествие шальное.
Костров площадку освещает свет,
Созвал король всех троллей на совет,
Замыслить чтобы зло очередное.

Басы рояля - тихий топот ног,
Далекий, грозный, словно шум прибоя,
Все выше, громче! Чистых вод поток
В большой пещере в унисон поет
Со свистом ветра, с непогодой споря.

Все ближе монстров сказочных ряды,
Быстрее пляска, хохот, ярче блики!
Как тролли силой, ловкостью горды!
Литавров звон и гул большой трубы,
Не могут заглушить ни рев, ни крики!

Е.Медикова

Максимальный балл за задание 2.1. – 26 баллов.

Задание 2.2. В изобразительном ряду представлена скульптурная композиция, посвященная литературному герою Сергея Владимировича Михалкова, которому в 2023 году исполнилось 110 лет со дня рождения. Торжественное открытие скульптурной композиции состоялось в г.

Самара 6 ноября 2015 года на улице Ленинградской. Установка памятника была приурочена к 80-летию известного произведения поэта и Году литературы в России. Автор памятника – известный художник-монументалист, народный художник СССР и РФ З.К.Церетели.

1. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое скульптурной композицией настроение.
2. Определите, какому литературному герою посвящена данная скульптурная композиция и дайте ей название.
3. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
4. Составьте синквейн, связанный с образом данного литературного героя и воспроизводящий порождаемое скульптурной композицией настроение.

Максимальный балл за задание 2.2. – 36 баллов.

Максимальный балл за задание 2 – 62 балла.

Задание 3

В 2023 году этому выдающемуся русскому художнику и архитектору исполнилось 175 лет со дня рождения

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, что на нем изображено
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию картины и укажите количество изображенных на ней фигур
6. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции
7. Назовите произведения живописи этого же жанра
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

Задание 4

Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям.
4. Выделите понятие, не относящееся к представленному виду искусства.

Понятия	Определения
1. Коллаж	А. жанр изобразительного искусства, посвященный темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни. Главным образом этот жанр характерен для живописи, отчасти также графики и скульптуры
2.Сфумато	Б. верхняя часть колонны
3. Батальный жанр	В. вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости. Объединяет рисунок, как самостоятельную область, и различные печатные виды: гравюру на дереве (ксилография), гравюру на металле (офорт), литографию, линогравюру, гравюру на картоне и др.
4. Капитель	Г. Происходящее от итальянского слова fumo – дым, данное название определяет характер мягкого перетекания тонов в живописи. Наложённые в данной манере цвета как бы растворяются друг в друге, не образуя четких границ и производя эффект туманной дымки.
5.Графика	
6. Миниатюра	

Максимальный балл за задание 4.1. – 10 баллов

Задание 4.2. Даны изображения 6 архитектурных сооружений, относящихся к двум разным стилям

1. Соберите номера архитектурных сооружений в соответствующие группы по стилям.
2. Впишите названия стилей в соответствующие таблицы в хронологической последовательности.
3. Напишите отличительные признаки каждого стиля.
4. Если бы Вам предложили разработать виртуальную выставку, посвященную одному из стилей из задания 4.2:

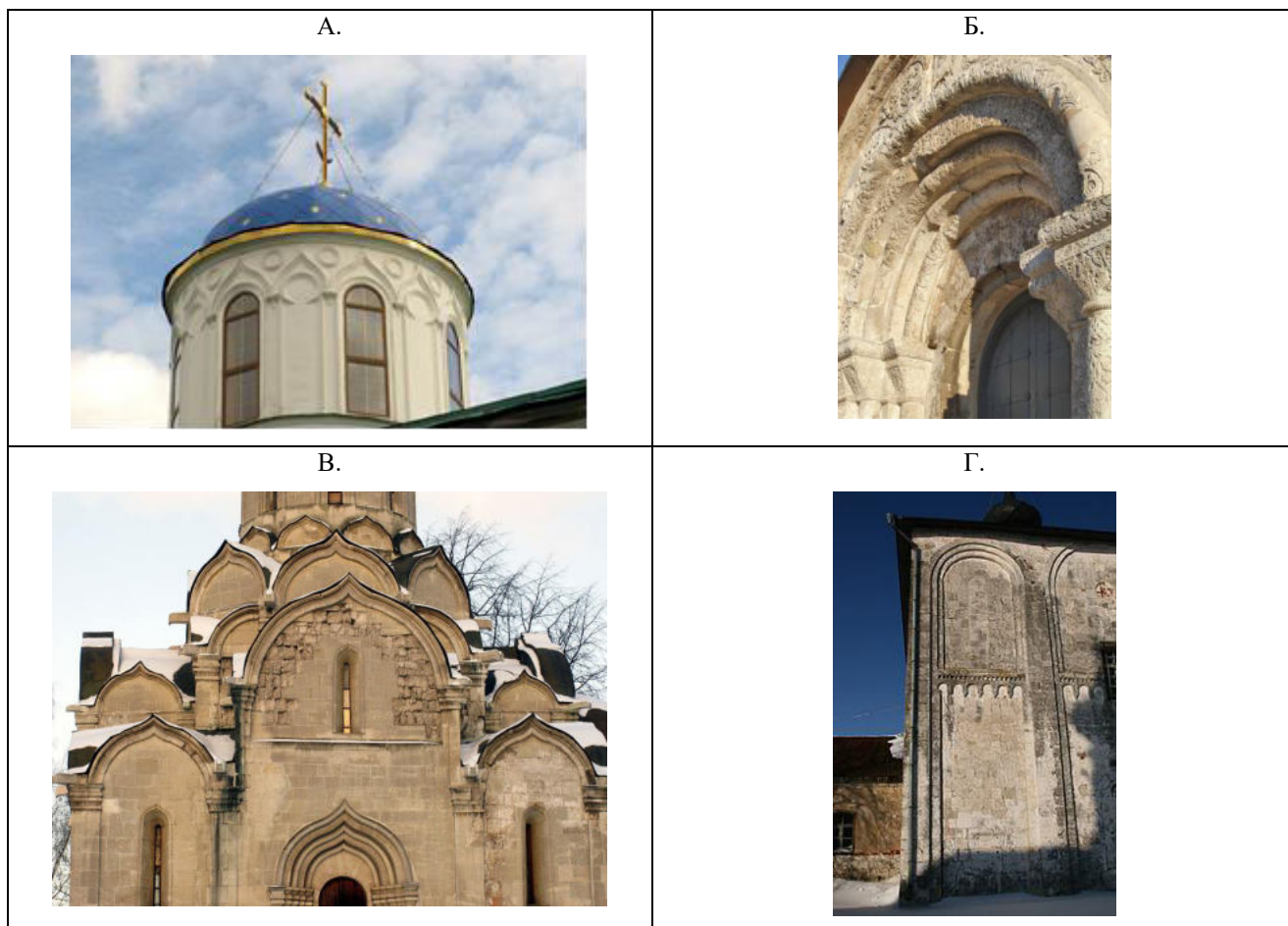
- предложите общее название выставки;
- предложите не менее 4 экспонатов (архитектурных сооружений) для выставки;
- какой из предложенных Вами экспонатов станет центральным в Вашей экспозиции и почему?

Максимальный балл за задание 4.2. – 38 баллов

Максимальный балл за задание 4 – 48 баллов.

Изобразительные ряды к заданиям 7-8 классов

Изобразительный ряд к заданию 1.2.



Изобразительный ряд к заданию 2.2.



Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

1	2	3
4	5	6