

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (10 класс)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – **200 баллов.**

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

Задание 1.1. Дан ряд имен русских и советских художников, известных своими иллюстрациями произведений русской классической литературы и названия произведений (с указанием имен авторов): Иван Яковлевич Билибин, Дмитрий Николаевич Кардовский, «Горе от ума» (А.Грибоедов), «Сказка о царе Салтане» (А.Пушкин), «Каштанка» (А.Чехов), «Сказка о золотом петушке» (А.Пушкин), «Золотой петушок» (Н.Римский-Корсаков)

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите названия произведений/ имена художников, включенных Вами в каждую группу. Аргументируйте свой выбор.
2. Выберите автора/ название произведения, которые не соответствуют предложенной Вами группировке. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленных художников и их произведения.

Максимальный балл за задание 1.1. – 14 баллов

Задание 1.2. Перед Вами ряд имен и понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи и ряд изображений:

1. Сопоставьте номер имени и понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании имена, понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1. Акведук 2. Пантеон 3. Триумфальная арка 4. Мозаика

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 32 балла

Задание 2

Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

В 2025 году этому выдающемуся скульптору, признанному одним из создателей современной скульптуры, исполнится 185 лет со дня рождения

1. Напишите его имя и фамилию
2. Назовите эпоху, когда он жил и творил.
3. Укажите название скульптуры, которой посвящено стихотворение.
Назовите не более 6 известных работ этого скульптора.
4. Назовите основные средства выразительности в скульптуре.

Подбородок тяжелой рукой подпирая,
Вспоминает, что он – только остова плоть,
Обреченная плоть, пред судьбою нагая, –
Красотой не могущая смерть побороть.

Что гудит в его бронзе... Так корень сухой,
Так израненный лев не страдали в пустыне,
Как мыслитель задумавшийся о кончине.

Максимальный балл за задание 2.1. – 28 баллов

Задание 2.2. В изобразительном ряду представлена скульптурная композиция, посвященная одному из видов искусства.

1. Назовите вид искусства, которому посвящена данная скульптурная композиция.
2. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое скульптурной композицией настроение.
3. Дайте название скульптурной композиции.

4. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
5. Составьте синквейн, воспроизводящий порождаемое скульптурной композицией настроение.

Максимальный балл за задание 2.2. – 36 баллов.

Максимальный балл за задание 2 – 64 балла.

Задание 3

В 2026 году исполнится 170 лет со дня основания Третьяковской галереи. Значительное место в постоянной экспозиции Третьяковской галереи отведено творчеству этого художника, который был мастером фольклорно-эпических полотен, предвосхитившим в своем творчестве художественные открытия эпохи модерна и символизма.

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, что на нем изображено
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию картины и укажите количество изображенных на ней фигур
6. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции
7. Назовите произведения живописи этого же жанра
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

Задание 4

Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.

3. Дайте определения оставшемуся понятию, которое относится к представленным видам искусства.
4. Напишите, к каким видам искусства относятся представленные в таблице понятия
5. Выделите понятие, не относящееся к представленным видам искусства.

Понятия	Определения
1. Тембр	А. Неблагозвучие, разноголосица, музыкальная бессмыслица, хаотическое нагромождение звуков
2. Рассказ	Б. специфическое качество, характерная окраска звука голоса или инструмента
3. Унисон	В. прозаическое произведение небольшого объема, в котором, как правило, изображаются одно или несколько событий жизни героя
4. Какофония	Г. череда событий в эпическом или драматическом произведении, положенная в основу сюжета
5. Панно	
6. Фабула	

Максимальный балл за задание 4.1. – 10 баллов

Задание 4.2. В 2026 году исполнится 120 лет со дня рождения выдающегося советского композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. В 2022 году Самарскому академическому театру оперы и балета было присвоено имя этого выдающегося композитора.

1. По фрагментам, представленным в изобразительном ряду, определите оперы, оперетты Д.Д.Шостаковича и балеты на его музыку в репертуаре Самарского академического театра оперы и балета, укажите их полные названия (и соответствующие номера кадров)
2. Назовите оперы и балеты Д.Д.Шостакович, которые не представлены в настоящее время в репертуаре Самарского академического театра оперы и балета
3. Самарский академический театр оперы и балета предложил Вам разработать абонемент для учащихся старших классов «Шедевры музыкального творчества Д.Д.Шостаковича». Выделите основную тему, вокруг которой будет строиться абонемент. Обоснуйте свое мнение.

Какие произведения Д.Д.Шостаковича Вы бы рекомендовали включить в абонемент в соответствии с Вашей концепцией. Обоснуйте Ваше мнение.

Максимальный балл за задание 4.2. – 46 балла.

Максимальный балл за задание 4 – 56 баллов.

Изобразительные ряды к заданиям 10 класса

Изобразительный ряд к заданию 1.2.

А.



Б.



В.



Г.



Изобразительный ряд к заданию 2.2

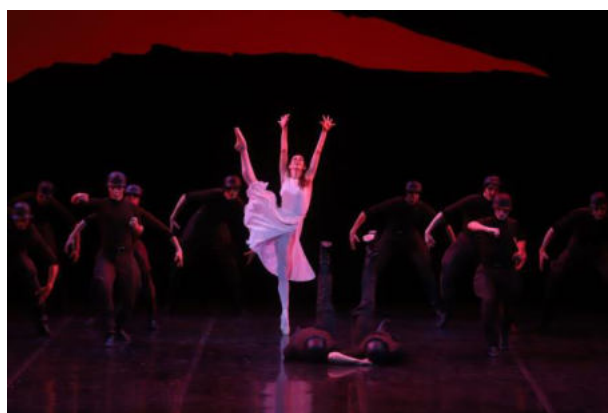


Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

1



2



3



4



5



6

