

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдадите его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – **200 баллов.**

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

Задание 1.1. Дан ряд имен советских и зарубежных режиссеров и художников-мультипликаторов и названий известных мультфильмов, которые были ими созданы: Вячеслав Михайлович Котёночкин, Иван Яковлевич Билибин, Уолтер (Уолт) Элайас Дисней, «Белоснежка и семь гномов», «Лягушка-путешественница», «Пиноккио», «Ну, погоди!»

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите названия произведений/ имена авторов/ исполнителей, включенных Вами в каждую группу. Аргументируйте свой выбор.
2. Выберите автора/ название произведения, которые не соответствуют предложенной Вами группировке. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленных советских и зарубежных режиссеров и художников-мультипликаторов и их произведения.

Максимальный балл за задание 1.1. – 14 баллов

Задание 1.2. Перед Вами ряд понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи, и ряд изображений памятников искусства:

1. Сопоставьте номер понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1. Канопа 2. Пилон 3. Пирамида 4. Саркофаг

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 32 балла

Задание 2

Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

Современный поэт посвятил свое стихотворение выдающимся исследователям немецкой народной культуры, фольклористам и сказочникам, одному из которых в 2026 году исполнится 240 лет со дня рождения

1. Напишите фамилию этих сказочников.
2. Назовите период, когда они жили и творили.
3. Назовите не более 7 литературных произведений данных авторов.
4. Назовите основные средства выразительности в литературе (не более 10).

Дорогой доброй сказки

Идем мы без опаски

И дружно говорим:

Идем мы к братьям ...!

И встретят нас герои,

Красавицы и тролли,

Лягушка и горшок,

И боб, и уголек,

И музыкантов Бремена

Узнаем мы уверенно,

И Розочку с Беяночкой

На сказочной поляночке.

И снова повторим:

Идем мы к братьям ...!

Максимальный балл за задание 2.1. – 28 баллов.

Задание 2.2. В изобразительном ряду представлен арт-объект, посвященный одному из видов искусства.

1. Назовите вид искусства, которому посвящен данный арт-объект.
2. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое арт-объектом настроение.
3. Дайте название арт-объекту.
4. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
5. Составьте синквейн, воспроизводящий порождаемое арт-объектом настроение.

Максимальный балл за задание 2.2. – 36 баллов.

Максимальный балл за задание 2 – 64 балла.

Задание 3

В 2026 году исполнится 170 лет со дня основания Третьяковской галереи. Значительное место в постоянной экспозиции Третьяковской галереи отведено творчеству этого художника, который был мастером фольклорно-эпических полотен, предвосхитившим в своем творчестве художественные открытия эпохи модерна и символизма.

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, что на нем изображено
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию картины и укажите количество изображенных на ней фигур
6. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции
7. Назовите произведения живописи этого же жанра
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

Задание 4

Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшемуся понятию, которое относится к представленному виду искусства.
4. Выделите понятие, не относящееся к представленному виду искусства.

Понятия	Определения
1. Импасто	А. В живописи, реже в графике отсвет цвета и света на каком-либо предмете, возникающий в тех случаях, когда на этот предмет падает отсвет от окружающих объектов
2. Рефлекс	Б. Литографский или гравюрный отпечаток, являющийся станковым произведением художественной графики.
3. Эстамп	В. Густо наложенный красочный пигмент, например, масло или акрил, передающий движения кисти художника или удары мастихина.
4. Тесситура	Г. Инструмент, с помощью которого художники смешивают густые масляные краски, очищают палитру и наносят краску на полотно
5. Диптих	
6. Мастихин	

Максимальный балл за задание 4.1. – 8 баллов

Задание 4.2. В изобразительном ряду даны изображения 6 архитектурных сооружений, относящихся к 3 разным стилям:

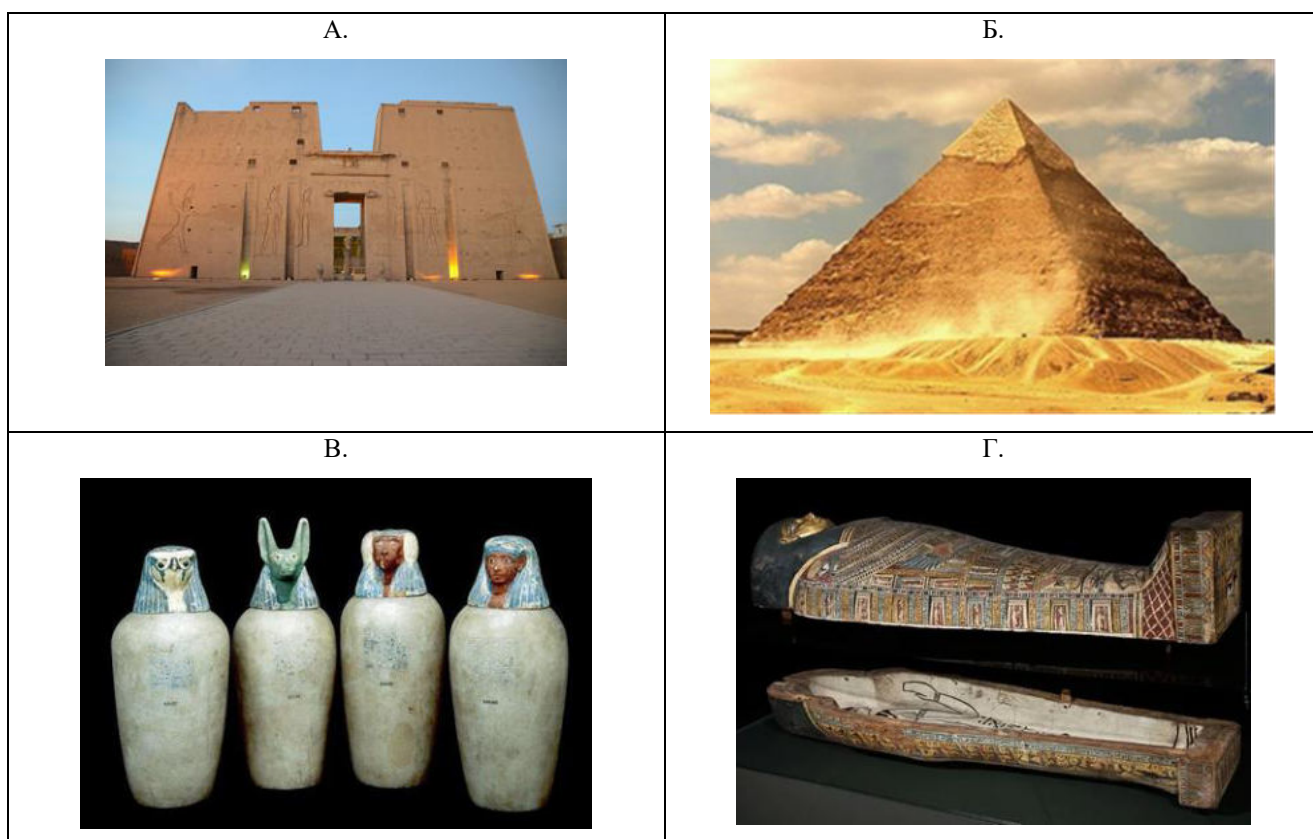
1. Определите, какие архитектурные стили представлены в изображениях и впишите их названия в соответствующие разделы **в хронологической последовательности.**
2. Соберите номера архитектурных сооружений в соответствующие группы по стилям.
3. Напишите отличительные признаки каждого архитектурного стиля.

Максимальный балл за задание 4.2. – 48 баллов

Максимальный балл за задание 4 – 56 баллов.

Изобразительные ряды к заданиям 7-8 классов

Изобразительный ряд к заданию 1.2.



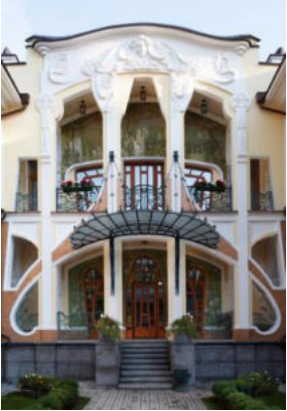
Изобразительный ряд к заданию 2.2.



Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

1	2	3
		
4	5	6
		