

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
11 КЛАСС**

ЗАДАНИЕ 1.

Юные лингвисты Иван и Степан, коллеги известного вам Феофана, исследовали *согласные* звуки русского языка. Они выяснили, что из 36 согласных звуков 16 имеют характеристику Х. Далее Иван и Степан стали изучать процессы, которые могут происходить с этими звуками в потоке речи.

Степан сначала предположил, что 11 из 16 звуков должны иметь способность подвергаться процессу У при условии Z. На конкретных примерах Степан смог подтвердить это для 10 звуков. Для 1 звука он примера не нашел.

Иван проанализировал оставшиеся 5 звуков (из 16) и предположил, что они тоже способны подвергаться процессу У при том же процессе Z. На конкретных примерах Иван смог подтвердить это для 4 звуков. Для 1 звука он примера не нашел.

Проверьте результаты исследования Степана и Ивана, ответив на вопросы.

а) Назовите характеристику Х.

б) Назовите процесс У и условие Z, при котором этот процесс происходит.

в) Перечислите 11 звуков, первоначально выделенных Степаном. Приведите примеры-подтверждения процесса У для каждого из 10 звуков. Укажите оставшийся звук и определите для него тот, который должен получиться в результате процесса У. Предположите, как рассуждал Степан, подбирая пример, и почему он пришел к выводу, что таких примеров нет.

г) Перечислите 5 звуков, первоначально проанализированных Иваном. Приведите примеры-подтверждения процесса У для каждого из 4 звуков. Укажите оставшийся звук и определите для него тот, который должен получиться в результате процесса У. Предположите, как рассуждал Иван, подбирая пример, и почему он пришел к выводу, что таких примеров нет.

Модель ответа.

а) Характеристика Х – глухие.

б) Процесс У – озвончение. Условие Z - перед звонкими, кроме [в], [в'].

Примечание.

* Если в ответе, кроме [в] и [в'], указаны и сонорные, то он тоже засчитывается как правильный.

в) Теоретически озвончению могут подвергаться все звуки, у которых есть звонкие пары. В русском языке таких звуков 11: [с], [с'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [ш], [к], [к']. Для 10 из них озвончение можно подтвердить, например, такими примерами:

[с] – *сбор* [зб],

[с'] – *косьба* [з'б],

[п] – *карп же* / *живой* [б_ж],

[п'] – *сте^пь* зимой [б' – з'],
 [т] – *отбросить* [дб],
 [т'] – *молот^ба* [д'б],
 [ф] – *шарф бы / был* [вб],
 [ф'] – *верф^б бы / была* [в'б],
 [ш] – *марш бы / был* [ж – б],
 [к] – *к дому* [г – д].

Звук [к'] должен озвончаться в [г'], для этого нужно найти слово, которое либо оканчивается на сочетание букв *кь* (как в словах типа *сте^пь*), либо содержит в себе сочетание *кь* с последующим звонким согласным (как в словах типа *кос^бьба*). Таких слов юные лингвисты не нашли.

Примечание.

*При составлении задания исходим из традиционной школьной трактовки непарности [ш'ш'] по звонкости.

**В качестве правильного принимается любой из общепринятых в школьной и академической практике вариантов обозначения звука: [ш'], [ш'ш'], [ш̣'].

г) 5 звуков не имеют пары по звонкости: [ч], [ш'ш'], [ц], [х], [х']. Но тем не менее они способны озвончаться в потоке речи. Для 4 из них способность озвончаться можно подтвердить следующими примерами:

[ч] – *доч^бь бы* [дж' – б],
 [ш'ш'] – *бор^бц бы* [ж'ж' – б],
 [ц] – *оте^бц бы* [дз – б],
 [х] – *горох бы* [γ – б]

Для глухого [х'] звонкой парой является [γ']. Этот звук встречается в южнорусских говорах и по произношению практически совпадает с [j']. Чтобы проверить, есть ли в русском языке позиции, в которых [х'] озвончается, нужно найти слова, оканчивающиеся на *хь* или содержащие *хь* с последующим звонким согласным. Таких слов юные лингвисты не нашли.

Примечание

*Ассимиляции по мягкости [х] и [к] не подвергаются: *ле[с'н']ик, но ма[хн']и, тол[кн']и*. Сочетания *кь* и *хь* встречаются в единичных словах перед [j'], в основном именах собственных и, как правило, иноязычного происхождения (Лукьян, Рейкьявик, Хьюстон).

Критерии оценивания.

- а) За указание характеристики X - 1 балл.
- б) За указание процесса Y - 2 балла. За указание условия Z - 2 балла.
- в) За правильно приведенный список - 1 балл. За каждый правильно приведенный пример озвончения (по 1 примеру на каждый звук) - по 0,5 балла (всего 5 баллов). За указание звуков [к'] и [г'] и верный ход рассуждений о способах поиска подходящих слов - 1 балл за все описание.

г) За правильно приведенный список - 1 балл. За каждый правильно приведенный пример озвончения (по 1 примеру на каждый звук) - 0,5 балла (всего 2 балла). За указание звуков [х'] и [γ'] и верный ход рассуждений о способах поиска подходящих слов - 1 балл за все описание.

За верную характеристику звука [γ'] - 1 дополнительный балл без превышения общего балла за все задание.

Итого: максимум 16 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Младшая сестра Степана прочитала стихотворение Генриха Сапгира.

Косматые Грустилы
Над мостиком грустили.
И тихая Журчала
Под мостиком журчала.
А серое Ухало
Летало и ухало.
Явился красный Веселей
И крикнул: - Ну-ка, веселей!
Запели, заплясали,
Зеленые Плясали.
И желтые Бежали
По лесу побежали.

Сестра спросила Степана: «Я поняла, что Журчала - это она. Ухало - оно. Красный Веселей - он. А кто такие Грустилы, Плясали и Бежали?»

Помогите Степану разобраться и ответьте на вопросы.

а) Как образованы слова *Веселей*, *Журчала* и *Ухало*? Какого они рода? Для подтверждения приведите существующие примеры-модели.

б) Какова начальная форма слова *Грустилы*, какого оно рода, как образовано? Для подтверждения приведите существующие примеры-модели.

в) Какова начальная форма слов *Плясали* и *Бежали*, какого они рода, как образованы? Для подтверждения приведите существующие примеры-модели.

Модель ответа.

Примечание

*В стихотворении вымышленные герои одушевляются, им присущи признаки и действия, характерные для лиц, а не предметов, а слова, их обозначающие, пишутся с заглавной буквы, поэтому при рассуждении о том, по каким моделям образовались исследуемые слова, в расчет нужно брать только те, которые касаются наименования лиц.

а) *Веселей* - наименование лица по признаку, м.р., нулевое окончание, от прилагательного *весёлый*, суф. -ей-; как *богатый* - *богатеи*.

Журчала - наименование лица по действию, от глагола *журчать*, суф. -л-, окончание -а, существительное общего рода, в данном контексте - ж.р. (тихая, журчала), как *воображать* - *воображала*.

Ухало - наименование лица по действию, от глагола *ухать*, суф. -л-, окончание -о, ср.р., по аналогии с *пугать* - *пугало*, *светить* - *светило* (в значении лица: светило медицины, пугало огородное).

б) *Грустилы*, мн.ч. - наименование лица по действию, от глагола *грустить*, суф. -л-. Окончание -ы, характерно для существительных мужского и женского рода (мн.ч. ср.р. -а: *точила*, *рубила*). Возможные начальные формы:

1) *грустил*, м.р., (сходно со словами *старожил*, *приживал*),

2) *грустила*, общ. р. (ж.р. и м.р.), см. слово *Журчала*.

3) *грустила*, м.р. (как *громила*, *меняла*).

в) *Плясали*, *Бежали*, мн.ч. - наименование лица по действию, от глаголов *плясать*, *бежать*. Окончание -и, характерно для существительных мужского и женского рода с мягкой основой. Возможные начальные формы: *плясаль*, м.р. и *бежалъ*, м.р., суф. -аль- (*врать* - *враль*, *ковать* - *коваль*, *стричь* - *стригаль*).

Форма *плясая* / *бежая* невозможна, т.к. нет такой модели. *Плясаль* / *бежалъ*, ж.р., не подходит, т.к. по такой модели образуются слова, у которых нет значения лица (*бы-ль*, *пада-ль*, *порос-ль*).

Критерии оценивания.

а) За верную характеристику каждого слова (способ словообразования, род, значение) - по 1 баллу (всего 3 балла). При отсутствии указания на общий род у слова *Журчала* - 0 баллов за характеристику этого слова.

За верные примеры-модели к каждому слову - по 1 баллу (всего 3 балла).

б) За каждую правильную начальную форму - по 1 баллу (всего 3 балла), за верно приведенные примеры-модели по 1 баллу (всего 3 балла).

в) За верно приведенную начальную форму обоих слов - 1 балла. За правильное обоснование - 1 балл.

За комментарии к формам *плясая* / *бежая* и *плясаль* / *бежалъ*, ж.р. - 1 дополнительный балл, но без превышения максимального балла за задание.

Итого: максимум 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Будущие программисты Саша и Маша создают электронный учебный корпус текстов для уроков русского языка. Для этого им нужно сделать специальную разметку, чтобы программа различала грамматические и семантические омонимы, а также разные грамматические и семантические значения многозначных слов. Помогите им выполнить эту работу для предложений со словом *мало*. **Выполните группировку и объясните ее критерии.**

1) Ветра нет, погода мало изменилась за день.

2) В реках в этом году мало воды.

3) Мало того что не было дождей, еще и система полива сломалась.

4) Все проблемы оттого, что вы мало заботитесь о качестве посадочного материала.

5) Его знакомые мало читают.

- 6) Сколько ни делай хорошего, а ему всегда будет мало.
- 7) Он тихоня, мало говорит, больше наблюдает.
- 8) Мало того, что она имела свое собственное мнение, она и высказывать его не стеснялась.
- 9) Мало прочитать, нужно еще понять.
- 10) После предыдущего завоза осталось мало арбузов.
- 11) Я вас мало знаю.
- 12) Мне мало было ходить в студию, я еще дома репетировал.
- 13) Фабрика в этом году выпустила мало изделий.

Модель ответа.

1 группа. Наречие. Немного, в небольшой степени.

- 1) Ветра нет, погода мало изменилась за день.
- 7) Он тихоня, мало говорит, больше наблюдает.

2 группа. Наречие. Недостаточно.

- 4) Все проблемы оттого, что вы мало заботитесь о качестве посадочного материала.
- 5) Его знакомые мало читают.
- 11) Я вас мало знаю.

3 группа. Категория состояния. Недостаточно.

- 6) Сколько ни делай хорошего, а ему всегда будет мало.
- 9) Мало прочитать, нужно еще понять.
- 12) Мне мало было ходить в студию, я еще дома репетировал.

4 группа. В функции количественного числительного. Небольшое количество.

- 2) В реках в этом году мало воды.
- 10) После предыдущего завоза осталось мало арбузов.
- 13) Фабрика в этом году выпустила мало изделий.

5 группа. Мало того что - в значении союза. Употребляется для присоединения части предложения, в которой указывается сопутствующее чему-л. обстоятельство.

- 3) Мало того что не было дождей, еще и система полива сломалась.
- 8) Мало того, что она имела свое собственное мнение, она и высказывать его не стеснялась.

Примечание.

*В этих предложениях намеренно использованы оба варианта постановки знаков препинания.

**Группы 1 и 2 [наречие - а) немного, б) недостаточно], 2, 3 и 4 [недостаточно - а) наречие, б) категория состояния, в) количественное / неопределенное числительное] могут быть представлены как подгруппы, такой ответ тоже засчитывается как верный.

Критерии оценивания.

За каждую верную группу - 1 балл (всего 5 баллов). За верное указание части речи для каждой группы - 1 балл (всего 5 баллов). За каждое верное указание на значение слова в этой группе - 1 балл (всего 5 баллов).

Итого: максимум 15 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Китайские друзья юных филологов Ивана и Степана, изучающие русский язык, попросили о помощи в освоении родительного падежа. Иван и Степан решили составить памятку с комментариями на примере простых для запоминания предложений, в которых родительный падеж используется для передачи разных смыслов.

Вот что у них получилось.

- 1) Я слышу голос **мамы**.
- 2) Я слышу пение **песни**.
- 3) Я не слышу **песен**.
- 4) Я слышу пение **мамы**.
- 5) Я ходил на вечер **песни**.
- 6) Я знаю о строгости **мамы**.
- 7) Встреча пятого **мая**.

Помогите Ивану и Степану закончить памятку. Для этого определите, какую смысловую роль играют слова, использованные в родительном падеже в каждом из предложений,

измените предложения так, чтобы это значение стало более очевидным (можно заменять слова на однокоренные, менять формы слов и структуру предложения, добавлять служебные слова). Старайтесь, чтобы эти изменения были минимальными.

Модель ответа.

Предложение памятки	Трансформированное предложение	Значение
Я слышу голос мамы.	Я слышу (чей?) мамин голос.	Принадлежность
Я слышу пение песни.	Я слышу, как поют <u>песню</u> .	Объект
Я не слышу песен.	Я слышу <u>песни</u> (В.п.).	Объект <u>при отрицании</u>
Я слышу пение мамы.	Я слышу, как <u>мама</u> поет / (чь?) мамино пение.	Субъект + принадлежность
Я ходил на вечер песни.	Я ходил на песенный (какой?) вечер / вечер с песнями (на котором были песни).	Характеристика, свойство
Я знаю о строгости мамы.	Я знаю, что мама строгая.	Носитель признака
Встреча пятого мая.	Встретимся (когда?) пятого мая.	Время

Примечание

*В словосочетании *строгость мамы* значение принадлежности не выделяется, несмотря на возможную трансформацию в *мамина строгость*. Нельзя сказать, что строгость принадлежит маме, в отличие от голоса.

Критерии оценивания.

За каждую трансформацию, проясняющую / подтверждающую значение - по 1 баллу (всего 7 баллов). За каждое верное определение значения - по 1 баллу, в предложении *Я слышу пение мамы* - по 1 баллу за каждое значение (всего 8 баллов). За наличие дополнительных значимых комментариев (определение члена предложения, части речи, указание вопроса) - 1 балл.

Итого: максимум 16 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Иван и Степан решили познакомить своих одноклассников с различными словарями русского языка. Они собрали примеры словарных статей в таблицу. Помогите Ивану и Степану подготовиться к выступлению:

а) закончите таблицу - укажите названия словарей, объясните кратко в поле для комментария, как вы определили, какому словарю принадлежит статья,

б) выберите из таблицы, какие 3 словаря вы прежде всего посоветуете всем одноклассникам для повышения культуры речи, а какие 3 - будущим программистам Маше и Саше для компьютерной обработки текстов. Объясните выбор,

в) расшифруйте буквы *ж, жо, н, мо* в словарном фрагменте под цифрой 1, предположите, на что указывают обозначения 8е, 8а, 2е. Обоснуйте свои предположения.

	Словарная статья (фрагменты)	Название словаря	Комментарий
1	дробь ж 8е особь жо 8а вглубь н голубь мо 2е		
2	в 42854 и 36266 не 19228 на 17262 я 13839 быть 13307 что 13185		
3	Белый: черный 119; снег 109; цвет 45; орел 28; дом 18; свет 13; хлеб 12; лебедь 11; медведь 10; аист, лист, светлый, чистый 9; заяц 8; Бим, день, попутай 7		
4	Каменный. Глыба, плита, мостовая, дом, здание, скамья...		
5	Трудный кому / для кого. Трудные ребёнку первые шаги; Трудные для детей задачи.		
6	Рыбарь , -я, м. Рыбак.		
7	Пуря , ж Медовый квас. Ставроп, Самар, Пенз		
8	Плюмаж м. В России до 1917 г. – украшение из птичьих перьев на мужских головных уборах и конской сбруе. ↑ франц. plumage – оперение.		

Модель ответа.

а)

	Словарная статья (фрагменты)	Название словаря	Комментарий
1	дробь ж 8е особь жо 8а вглубь н голубь мо 2е	грамматический (А.А. Зализняка)	слова даны в обратном порядке, указаны грамматические характеристики
2	в 42854 и 36266 не 19228 на 17262 я 13839 быть 13307 что 13185	частотный	наиболее часто встречающиеся слова
3	Белый: черный 119; снег 109; цвет 45; орел 28; дом 18; свет 13; хлеб 12; лебедь 11; медведь 10; аист, лист, светлый, чистый 9; заяц 8; Бим, день, попугай 7	ассоциативный	ассоциации со словом <i>белый</i>
4	Каменный. Глыба, плита, мостовая, дом, здание, скамья...	сочетаемости	каждое слово сочетается с главным
5	Трудный кому / для кого. Трудные ребёнку первые шаги; Трудные для детей задачи.	управления	кому / для кого
6	Рыбарь , -я, м. Рыбак.	архаизмов / устаревших слов	устаревшее слово, есть аналог в современном языке
7	Пуря , ж Медовый квас. Ставроп, Самар, Пенз	диалектный	диалектное слово, указан ареал
8	Плюмаж м. В России до 1917 г. – украшение из птичьих перьев на мужских головных уборах и конской сбруе. ↑ франц. plumage – оперение.	историзмов	слово утрачено в связи с утратой предмета (историзм)

б) Всем одноклассникам прежде всего понадобятся *нормативные* словари: *сочетаемости, управления и (школьный) грамматический*. Юным программистам потребуются словари *сочетаемости и управления* (например, они помогают улучшить качество автоматического синтаксического анализа), *грамматический* словарь на основе обратного порядка чтения (используется, например, для составления и проверки словарей словоформ).

в) Ж - женский род, о - одушевленность, м - мужской род, н - неизменяемое. Цифра, вероятно, означает тип склонения. Для слов 3 склонения - 8 тип, для слова 2 склонения - 2 тип. Буква рядом, возможно, шифрует подтипы. При сравнении форм слов *дробь* и *особь* обнаруживается различие в ударении: дроби, дробей, дробям - но особи, особей, особям. Слово *голубь* при склонении обнаруживает ту же особенность, что и слово *дробь*: голуби,

голубей, голубям. Отсюда можно сделать предположение, что буквы *a* и *e* кодируют типы ударения внутри склонения.

Критерии оценивания.

а) За каждый верно определенный словарь - по 0,5 балла (всего 4 балла), за каждый верный комментарий - по 0,5 балла (всего 4 балла). За указание автора грамматического словаря - 1 балл.

б) За верное определение 3 словарей для каждой целевой группы - по 1 баллу за группу (всего 2 балла), за верное объяснение - по 1 баллу (всего 2 балла).

в) За верное определение всех грамматических признаков - 1 балл. При наличии ошибок или при пропуске хотя бы одного признака - 0 баллов.

За верное предположение о типах склонений с особенностями ударения и объяснение - 2 балла. При отсутствии объяснения - 0 баллов.

Итого: максимум 16 баллов.

ЗАДАНИЕ 6.

Прочитайте фрагмент поэмы классика белорусской литературы Якуба Коласа и выполните задания.

а) Переведите подчеркнутые слова.

б) К выделенным словам подберите проясняющие их смысл однокоренные слова русского языка.

*В белорусском языке на письме отражается аканье, **ц** в некоторых белорусских словах соответствует русскому **т**, **ў** читается как **в** или **л**.*

Мой родны кут, як ты мне мілы!..

Забыць цябе не маю сілы!

Не раз, утомлены дарогай,

Жыццём вясны мае убогай,

К табе я ў думках залятаю

І там душою спачываю.

О, як бы я хацеў спачатку

Дарогу жыцця па парадку

Прайсці яшчэ раз, азірнуцца,

Сабраць з дарог каменні тые,

Што губяць сілы маладыя, –

К вясне б маёй хацеў вярнуцца.

Модель ответа.

Слово	Перевод	Однокоренные слова русского языка
кут	уголок	закуток
убогай	бедный	
(ў) думках	в мыслях / в думах	
спачываю	отдыхаю	
спачатку	сначала	почин
азірнуцца	осмотреться / оглянуться / оглядеться	озираться

Критерии оценивания.

а) За каждый верный перевод слова - по 1 баллу (всего 6 баллов).

б) За каждое верное слово - 1 балл (всего 3 балла).

Итого: максимум 9 баллов.

ЗАДАНИЕ 7.

В церковнославянском языке для обозначения [е] ([э]) используется два начертания одной буквы: ѣ (узкое) и е (широкое). Прочитайте словосочетания, написанные на церковнославянском языке, переведите их и объясните:

почему возникла необходимость использовать разные начертания,
с какой целью используются разные начертания - узкое и широкое,
в каких случаях какая буква выбирается и как используется.

владѣти полемъ - дамъ полемъ (воды)

стоитъ за полемъ - идеши къ полемъ

коса жены - жены глаголютъ

глаголемъ о матери, дамъ матери (воды) - матери идѣтъ

Модель ответа.

Перевод: *владеть полем* - дам полям (воды), *стоит за полем* - идешь к полям, *коса жены* - говорят жёны, *говорим о матери, дам матери (воды)* - идут матери.

У существительного *поле* совпадают формы (окончания) Т.п. ед.ч. и Д.п. мн.ч.,
у существительного *мать* совпадают формы (окончания) П.п. ед.ч., Д.п. ед.ч. и И.п. мн.ч.,

у существительного *жена* совпадают формы (окончания) Р.п. ед.ч. и И.п. мн.ч.

Чтобы различать при чтении совпадающие формы, используется широкое начертание для форм множественного числа. В остальных случаях используется узкое вне зависимости от числа (ср. формы *идеши* и *глаголемъ*).

При этом для различения форм широкое начертание может писаться не только в окончании (как в форме *полем*), но и в суффиксе (как в форме *мат-ер-и*) и даже в корне (как в форме *жены*).

Примечание

* В задании сделано упрощение (широкое начертание используется с той же целью в формах двойственного числа - то есть оно указывает на то, что число не единственное; широкое начертание используется также в абсолютном начале слова).

Критерии оценивания.

За верный перевод каждой строчки - по 1 баллу (всего 4 балла).

За верное определение всех падежных форм в каждой строчке - по 1 баллу за строчку (всего 4 балла).

За указание на совпадение форм - 1 балл, за указание на функцию различения - 1 балл, за указание на 3 разные морфемы - 2 балла.

За указание на широкое начертание как показатель множественного числа *совпадающих* форм (а не вообще форм множественного числа) - 1 балл, при наличии обоснования (на примере глагольных форм) - еще 1 балл. Если указывается, что узкое начертание *всегда* для единственного числа, а широкое - *всегда* для множественного, то 0 баллов за этот компонент.

Итого: максимум 14 баллов.

Всего за работу - 100 баллов.